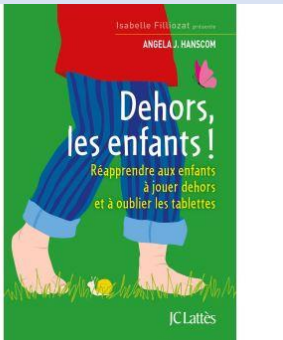


	<p><b>Les dangers de la télé pour les bébés</b> de Serge Tisseron 2009 - ERES</p>	<p>« Non, la télévision pour les bébés n'est pas un divertissement sans danger ! Non, elle n'est pas un outil de découverte du monde ! Non, elle ne peut pas constituer un support d'échanges familiaux ! Et encore moins faire office de nounou ! Chez les bébés, la télévision ne s'appuie pas sur des repères déjà élaborés, elle participe à la construction de leur cerveau, de leur psychisme, de leur rapport aux autres. Elle n'est qu'une pièce du gigantesque dispositif que les marchands de « temps de cerveau disponible » ont imaginé pour imposer leur vision du monde et leurs intérêts. Avec les chaînes pour bébés, il ne s'agit pas de gérer l'incursion télévisuelle en termes de qualité des programmes et de contrôles du temps passé devant l'écran. La question cruciale est plutôt de savoir quels êtres humains et quelle société nous voulons pour demain. »</p>
	<p><b>3 - 6 - 9 - 12</b> <b>Apprivoiser les écrans et grandir</b> de Serge Tisseron 2013 - ERES</p>	<p>« En quelques années, les technologies numériques ont bouleversés notre vie publique, nos habitudes familiales et même notre intimité. Les parents et les pédagogues en sont souvent désorientés. La règle que j'ai appelé « 3 -6 -9 - 12 » donne quelques conseils simples, articulés autour de quatre étapes essentielles de la vie des enfants : l'admission en maternelle, l'entrée au CP, la maîtrise de la lecture et de l'écriture, et le passage en collège. A nous d'inventer de nouveaux rituels. »</p>
	<p><b>Les écrans</b> De Catherine DOLTO et Colline FAURE-POIREE 2014 - DUVAL</p>	<p>« Mine de rien , quand on comprend mieux, on grandit mieux ! Mine de rien, les écrans nous apportent beaucoup, mais on a besoin de l'aide des adultes pour éviter les pièges. »</p>
	<p><b>Les écrans</b> D'Audrey GUILLER 2017 - MILAN</p>	<p>« Une collection documentaire tout illustrée pour les 6-8 ans. Une approche renouvelée des grandes thématiques du genre. Les questions des enfants telles qu'ils se les posent. Des réponses simples et informatives pour tous les petits curieux qui aiment comprendre le monde qui les entoure. »</p>



### ***Dehors les enfants***

De Angela J.  
HANSCOM

JCLATTES

« Et si trop les protéger ne les aidait pas à grandir ? Il est devenu rare de voir des enfants s'amuser à escalader un arbre, construire une cabane ou dévaler une colline en roulant sur eux-mêmes. Les enfants passent de plus en plus de temps à interagir avec des écrans. Agenda surchargé, activités encadrées, le temps de jeu libre et de contact avec la nature s'amenuise. Angela Hanscom nous explique combien jouer en extérieur est vital pour nos enfants. Cela permet de mieux se connaître, de gagner en confiance et en flexibilité, d'apprendre à résoudre des problèmes et à s'entendre avec les autres. Jouer dehors améliore même les performances scolaires ! L'auteure partage des stratégies ludiques et simples pour inciter nos enfants à quitter leurs écrans et aller jouer dehors. »



### ***Guide de survie pour accros aux écrans***

De Serge  
TISSERON

2015 - NATHAN

« Vite, une trousse de survie pour établir le dialogue dans la famille ! Des quiz rigolos pour connaître ton degré d'addiction...ou celui de tes parents ! Les explications d'un grand spécialiste, pour comprendre pourquoi tu es accro, et ne pas y laisser ta peau ou ton cerveau. Des plans d'action super pratiques pour apprendre à gérer tes parents et tes écrans au quotidien. 15 situations-types que rencontrent tous les parents et enfants connectés, décryptées pour une sérénité retrouvée. »



### ***L'enfant et les écrans***

De Jean-François  
BACH, Oliver  
HOUDE, Pierre  
LENA et Serge  
TISSERON

2015 - HUMENSIS

« La question de l'impact des écrans sur notre cerveau est au cœur des préoccupations. L'une des questions les plus intéressantes aujourd'hui est de savoir comment la pratique intensive des nouvelles technologies amène les utilisateurs à adopter d'autres façons de penser, de sentir, d'agir. L'Académie des sciences rend ici son premier rapport sur l'effet des écrans sur le cerveau des enfants. Importance de l'interface écrans - cerveau de la naissance à la majorité, limites de cette interface, nouveaux acquis des sciences du cerveau, de la cognition et des comportements liés à la problématique des écrans, effets jugés bénéfiques, effets jugés délétères, recommandations : un point complet - le premier en France - qui intéressera tous ceux qui accompagnent les enfants dans leur découverte du monde numérique. »

Elena Pasquinelli  
**Comment  
utiliser  
les écrans  
en famille**

Petit guide  
à l'usage  
des parents 3.0



***Comment utiliser  
les écrans en  
famille***

D'Eléna  
PASQUINELLI

2018 - ODILE  
JACOB

« Smartphones, consoles de jeux, tablettes, ordinateurs... : quel est l'impact du numérique sur le cerveau de nos enfants ? Comment les écrans affectent-ils leurs capacités de concentration et d'attention ? L'usage d'Internet est-il une aide ou une menace pour leur mémoire ? Améliore-t-il ou entrave-t-il leurs capacités d'apprentissage, à l'école ou ailleurs ? Comment réagir face à l'utilisation simultanée de deux ou trois appareils ? au téléphone posé sur la table où se font les devoirs, ou à côté du lit ? Et pourquoi est-il si difficile de résister à un bon jeu vidéo ou à un texto envoyé tard le soir par un ami ou un camarade de classe ? A toutes ces questions de parents inquiets ou désorientés, Elena Pasquinelli, spécialiste de l'apprentissage et des technologies numériques, répond posément et avec clarté, en s'appuyant sur ce que les neurosciences et les sciences cognitives nous permettent de savoir sur les capacités de notre cerveau quand il est confronté quotidiennement aux écrans. Tout sur les stratégies à adopter pour favoriser un usage réfléchi des écrans pour nos enfants et... pour nous-mêmes ! »

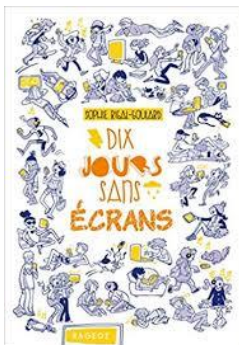


***Maxence et moi  
contre les écrans***

De Caroline DE  
SAINT-PONCY

BOOKELIS

« Maxence, onze ans, accro aux écrans, va passer malgré lui quelques jours de vacances dans une ferme auvergnate, chez son cousin Gaspard, qu'il connaît à peine, dans le but de changer ses mauvaises habitudes. Seulement Maxence ne sait pas, et ne devra pas savoir, que Gaspard partage la même addiction. Ce dernier va devoir user de divers stratagèmes afin de préserver son secret, ce qui donnera lieu à des situations cocasses. Au fil des jours et à travers différentes activités, les deux enfants vont apprendre à se connaître, et leurs vacances, qui s'annonçaient des plus pénibles, s'avéreront inoubliables. »



***10 jours sans  
écrans***

de Sophie RIGAL-  
GOULARD

2015 - RAGEOT

« Ce matin, la maîtresse nous a proposé de relever un défi. Passer dix jours entiers sans écrans ! Pas de télé, pas de console, d'ordinateur, de tablette ou de téléphone emprunté à nos parents... J'ai éclaté de rire. C'est impossible, bien sûr. »



***Du livre et des écrans***  
de Serge Tisseron  
2014 - MANUCIUS

« Depuis le développement de l'imprimerie, la civilisation occidentale vivait dans la culture du livre comme les poissons vivent dans l'eau, c'est-à-dire sans le savoir. Elle avait à ce point imprégné nos façons de sentir et de penser que nous avons fini par la confondre avec la nature humaine. Les technologies numériques nous ont brutalement confrontés au fait qu'il existe d'autres relations possibles à l'identité, au temps, aux autres, à l'espace et aux apprentissages. Et du coup, nous ne pouvons plus penser l'homme, la culture, l'enseignement et l'éducation de la même façon. »



***L'enfant et les écrans***  
de Sylvie BOURCIER  
2010 - CHU  
SAINTE-JUSTINE

« Au cours des dernières années, le iPhone, le iPod le iPad, iTunes, les réseaux sociaux comme Facebook et Twitter, l'encyclopédie en ligne Wikipédia, les téléphones intelligents, la baladodiffusion, les blogs, la webtélé et les jeux en réseau sont entrés dans nos vies et dans celles de nos enfants. Aujourd'hui, ceux-ci voyagent de l'écran passe-temps à l'écran encyclopédie, risquant parfois d'en devenir esclaves. L'écran, cette ouverture sur le monde, laisse aussi entrer des images troublantes pour l'enfant : violence, pornographie, stéréotypes, etc. C'est dans ce contexte que se situe ce livre qui s'articule autour de deux pôles : l'influence des écrans sur l'enfant, du bébé au préadolescent, et leurs effets sur les relations familiales et sociales. »



***Les écrans et nos enfants - Plaisir ou dépendance ?***  
de Sara BAHADORI et Marie-France LE HEUZEY  
JOSETTE LYON

« Il passe de plus en plus de temps devant ses jeux vidéo. II néglige ses devoirs... Elle est collée à son téléphone portable et consulte sans arrêt son profil sur les réseaux sociaux... Nos enfants sont nés avec les écrans (télévision, consoles de jeux, téléphones portables, Internet, réseaux sociaux, etc.). Comment s'y retrouver ? Comment réguler une utilisation qui fait partie de leur vie ? Sont-ils en danger ? Deux spécialistes répondent aux questions des parents : quels sont les mondes virtuels fréquentés par les enfants ? Quels sont les dangers et les dérives ? Comment repérer les comportements à risque ? Quelles sont les fonctions positives des écrans, qu'elles soient récréatives, pédagogiques ou psychologiques ? Y-a-t-il une bonne façon d'utiliser ces techniques ? »





***You Tube derrière les écrans- ses artistes, ses héros, ses escrocs***

de Vincent  
MANILEVE

2018 - LEMIEUX

« Dans les secrets d'un nouveau média planétaire qui s'ouvre à nous et dont le fonctionnement demeure encore nébuleux. Sous forme d'une enquête personnelle et fouillée, l'auteur nous fait découvrir les rouages de la planète YouTube. Le public français connaît ou a entendu parler de Cyprien ou Norman, mais ils sont des milliers à captiver leur audience de par le monde. Un océan d'images et de rendez-vous, de figures totémiques, de grands frères et de petites sœurs sympas se crée et se recrée chaque seconde sur YouTube. Les industries du textile et des cosmétiques raffolent par exemple de ces jeunes créateurs de "tutos" qui font et défont l'opinion mais sont parfois peu regardants sur leurs droits sociaux. Vincent Manilève nous met en garde sur les arnaques et la face cachée du social, mais nous révèle aussi les beautés et les potentialités de ce média du millénaire. Car YouTube est un art qu'il faut apprendre à apprécier. Ce récit concerne autant les fans de YouTube que les profanes des mondes virtuels. »

Catalina Briceño  
Marie-Claude Ducas

**Parents dans un monde d'écrans**



Comment vous brancher à l'univers de vos enfants de 0 à 18 ans



***Parents dans un monde d'écrans***

de Catalina  
BRICENO et  
Marie-Claude  
DUCAS

2019 - LES  
EDITIONS DE  
L'HOMME

« A une époque où les enfants ont une trace numérique avant même leur naissance, quel impact les technologies connectées ont-elles sur notre vie de famille ? Que connaît-on vraiment des habitudes de nos enfants quant à l'utilisation des écrans et à la fréquentation des réseaux sociaux ? Comment les usages numériques influencent-ils le développement des tout-petits ? Les relations sociales, affectives et amoureuses des ados ? Leur santé mentale ? Ce livre fait le tour des enjeux actuels de notre univers connecté. Il fournit aux parents des pistes de réflexion, des trucs et des astuces pour mieux comprendre et baliser les usages numériques de leurs enfants et adolescents — de même que les leurs. De façon simple, concrète et accessible, on y explique quelles lignes de conduite adopter, quand sonner l'alarme face à un comportement et quand dédramatiser ou lâcher prise... bref tout ce qu'il faut faire (ou ne faut pas faire ! ) pour accompagner les jeunes dans un monde où l'écran est omniprésent. »



***Etre parent à l'ère des écrans***

de Pierre  
MASSOT

2019 - DANGLES

« Les smartphones redessinent la vie des enfants et des jeunes. Mais le plus fabuleux système de communication jamais conçu conduit aussi à l'isolement et au stress. Les écrans (consoles, ordinateurs, téléphones, tablettes) nuisent parfois aux relations au sein de la famille, à son harmonie. Avec ce livre, Pierre Massot s'adresse aux parents et grands-parents et donne des outils pour défendre leurs rôles concurrencés par le numérique. Une fois informé de ce qui se trame derrière les écrans, vous saurez mieux protéger vos enfants des dangers réels qui les guettent. Grâce à trois questionnaires à partager en famille, vous pourrez faire le point sur l'usage des écrans, acquérir des repères pour, éventuellement, reprendre en main le numérique au sein de votre foyer. Plus de 120 suggestions pratiques vous aideront à atteindre vos objectifs. Dans cet ouvrage, le contexte numérique du foyer est étudié au même titre que les moyens d'en garder le contrôle. Sont aussi considérées les pratiques éducatives des adultes vis-à-vis des écrans, qui conditionnent très tôt l'usage qu'en feront les enfants. L'auteur s'intéresse également à la dimension émotionnelle du rapport aux écrans, à la fois tellement prégnante et si mal comprise. Les émotions sont décryptées, celles des enfants et celles des parents, afin d'apaiser la communication familiale. Pratique et concret, cet ouvrage est une véritable " boîte à idées ". Il propose une vision de la parentalité à l'ère du numérique qui ne cède rien aux fondamentaux de l'éducation, telle la conciliation entre l'amour et l'autorité. Dans la famille, ne laissons plus les écrans faire écran. »



***Accros aux écrans***

De Philippe  
GODARD

2011 - MILAN

« Les écrans nous informent, nous distraient, nous amusent. Mais, parfois, nous passons bien trop de temps devant eux. Or, ce n'est pas parce qu'ils sont séduisants qu'il faut nous laisser séduire ! Le meilleur moyen de ne pas nous retrouver « accros » est de savoir identifier le piège et d'avoir un usage raisonné des écrans. »



**Mon enfant face  
aux écrans**

De Lucie GUCHET

2019 - PUIT  
FLEURI

« Peut-on imaginer ce que serait actuellement notre vie sans le numérique ? Difficile... Et carrément impossible pour nos enfants ! Les "digitals natives", comme sont nommés les enfants issus de cette génération numérique, sont présentés comme ayant des prédispositions, des aptitudes innées, à cet environnement. Mais est-ce vraiment le cas ? Le numérique est incontournable et il peut être un outil formidable pour nos enfants à condition qu'il soit géré... Pour les parents, il est donc indispensable de bien comprendre les diverses facettes, les différents écrans, leurs usages, leurs avantages et risques, afin d'avoir, avec leurs enfants, une démarche constructive. Face à la multiplicité des écrans, le rôle de l'éducateur (qu'il soit dans la cellule familiale ou dans le milieu scolaire) est primordial. Et c'est ce que nous allons découvrir ensemble au fil des pages de ce livre...

**DU PAPIER AU VIRTUEL** La rupture et bouleversement - Une définition du numérique - Une nouvelle culture - Les TIC, outils de l'éducation

**LES DIFFERENTS ECRANS ET LEURS USAGES** Des écrans collectifs à l'écran individuel (cinéma, télévision, ordinateur, mobile, tablette) - Les interactions émotionnels de chaque écran - Spectacle / Déplacement - Sédentarité / Passivité accrue - Rapidité / Exploration / Chronophagie - Connexion instantanée / Multifonctionnalité - Développement du floating touch - Le jeu vidéo

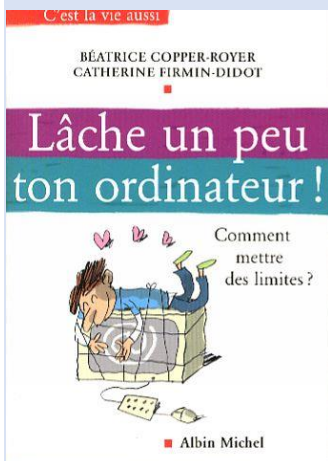
**LA PUISSANCE DE L'IMAGE** La valeur des images - Les effets psychologiques - Les effets psychologiques - Apprendre pour comprendre

**DU REEL AU VIRTUEL** Des objets qui se transforment - De la 2D à la 3D - La tendance du "virtuel réel" - La réalité augmentée

**POUR LE PIRE...** L'isolement - La violence - L'addiction ...

**ET LE MEILLEUR** Un rôle thérapeutique - De la réflexion - Les aspects cognitifs

**LE RÔLE DES PARENTS ET DES EDUCATEURS** S'informer - Partager - Encourager les bonnes pratiques. »



***Lâche un peu ton ordinateur !***

De Béatrice  
COPPER-ROYER et  
de Catherine  
FIRMIN-DIDOT

2006- ALBIN  
MICHEL

« L'ordinateur est devenu le premier loisir des 10-15 ans, devant la télévision. Ils y consacrent de nombreuses heures pour « chatter », faire des recherches pour leurs exposés, envoyer des mails ou jouer en ligne... Mais, pour profiter pleinement de cet outil formidable, il faut savoir gérer son temps. Or l'adolescent a une tendance naturelle à l'excès et des difficultés à se détacher d'un écran hypnotique... C'est aux parents de l'y aider et de connaître l'utilisation qu'il fait d'Internet, alors que 72% d'entre eux déclarent l'ignorer... Comment le mettre en garde par rapport aux sites violents ou pornographiques, aux mauvaises rencontres ? Et s'il est « accro » aux jeux vidéo ? Comment lui fixer des limites raisonnables ? Comment nous situer face à cet outil que nous maîtrisons souvent moins bien que lui ?... Un livre qui donne de précieux conseils pour gérer ce nouvel outil qui a envahi la vie de famille. »



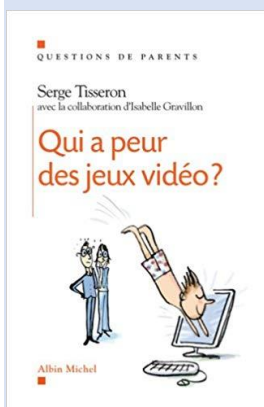
***Enfants sous influence***

De Serge  
TISSERON

2002 - ARMAND  
COLIN

« Quel pouvoir les images exercent-elles sur les enfants et les adolescents ? Le livre de Serge Tisseron répond sérieusement et sereinement à une question minée par des préjugés tenaces, mais qui préoccupe aussi bien les parents que les enseignants et les éducateurs. Il montre en particulier qu'il n'existe pas une seule forme de violence des images, mais deux : l'une agit en réveillant les traumatismes passés, l'autre bouscule les repères des enfants et menace les possibilités de penser et d'agir indépendamment des expériences personnelles. Face à ce constat, l'auteur montre que l'interdiction n'est pas une solution, mais que parents, enseignants et pouvoirs publics peuvent et doivent en revanche s'engager dans un véritable effort d'éducation à l'image. »





### ***Qui a peur des jeux vidéo ?***

De Serge  
TISSERON

2008 - ALBIN  
MICHEL

« Les jeux vidéo sont aujourd'hui partout, les espaces qu'ils donnent à voir sont de plus en plus beaux, les histoires qu'ils racontent sans cesse plus captivantes, et leurs adeptes, seuls ou en réseau, y éprouvent des émotions toujours plus exceptionnelles. A tel point que pour beaucoup d'enfants, ces jeux ne sont plus des mondes, ils deviennent le monde. Du coup, certains parents finissent par les voir comme un monstre tapi derrière l'écran familial, prêt à dévorer leur progéniture ! On parle même d'addiction...sans voir que ces jeux sont aussi très riches pour les enfants. Serge Tisseron aide ici les parents à y voir plus clair : Quelles conséquences les jeux vidéo développent-ils ? En quoi aident-ils l'enfant à surmonter ses soucis ? Comment savoir s'il est « accro » ? Que faire pour le décrocher de son écran ? Comment prévenir les excès avant l'adolescence ? La culture de nos enfants passe désormais par les jeux vidéo. Leur passion pour ces nouveaux espaces n'est pas un problème médical, mais éducatif et pédagogique. C'est pourquoi il est essentiel que les parents s'y intéressent. »